



Белоярский район
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Белоярского района
«Центр развития ребенка - детский сад «Сказка» г. Белоярский»
(МАДОУ «Детский сад «Сказка» г. Белоярский»)

Консультация для педагогов
на тему:
«Раннее обучение чтению одаренных
детей с
использованием возможностей
«Детской типографии»

Воспитатель:

Ардынцева Юлия Владимировна

г. Белоярский
2023 год

«Детская типография»

Наибольший успех в обучении и развитии любого ребенка может быть достигнут тогда, когда образовательная программа соответствует его потребностям и возможностям. В связи с тем, что потребности и возможности одаренных дошкольников весьма отличаются от таковых у их сверстников, возникает необходимость дифференцированного обучения одаренных детей по специально разработанным программам. Многогранность и сложность феномена одаренности определяет целесообразность существования разнообразных направлений, форм и методов работы с одаренными детьми. Поэтому для эффективной деятельности образовательного учреждения по выявлению, поддержке и развитию способностей и талантов у обучающихся в формировании предпосылок грамотности я разработала «Дополнительную компилятивную образовательную программу по раннему обучению чтению детей старшего дошкольного возраста с использованием возможностей «Детской типографии».

Дополнительная компилятивная образовательная программа социально-педагогической направленности по раннему обучению чтению одаренных детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) с использованием возможностей «Детской типографии» использует игровую форму занятий, так как основным видом деятельности дошкольников является игровая, с помощью которой можно легко привлечь и заинтересовать процессом.

Вашему вниманию хочу предоставить видео разработанных мною нескольких занятий с применением «Детской типографии». «Детскую типографию» можно рассматривать как уникальный способ использования в совершенствовании предпосылок грамотности у одаренных детей дошкольного возраста, формирования правильной речи, так как она несет в себе не только развлекательную, но и развивающую функцию. Определяя достижения ребенка, его коммуникативные способности, типографию можно использовать как в повседневной жизни в детском саду, и дома, так и непрерывно-образовательной деятельности.

Первым делом я позволила детям ознакомиться со всеми штампами из набора и техникой штамповки. Рассмотрели, опробовали по одному. Чистый лист пробовали запечатать буквами. Экспериментировали с силой нажима.

1. Важное начало – это подготовка к занятию, мы надеваем фартуки и специальные нарукавники, что бы ни испачкать одежду. После, выбираем задание по уровню сложности и приступаем к работе.

2. На первом этапе мы познакомились со штампами (на специально подготовленном бланке с пустыми «окошечками», печатали все знакомые буквы, старались попадать в «окошечки». После так же на подготовленном бланке, делали с ребятами красивый плакат – алфавит. (Подготовила бланк, в окошечках пустое место для буквы и картинка). Спрашивала, «Что нарисовано на картинке?», «Какой первый звук?», «Какую букву нужно напечатать?».

3. Следующая игра «Замени звук на букву». Для игры я подготовила разрезные картинки и бланки (коллекцию картинок необходимо постоянно пополнять и разнообразить другими изображениями), чтобы хватило всем желающим. Ребенок выбирает картинку, анализирует слово (название изображения) и находит и печатает букву в квадратики, зарисовывает звуковую схему слова в кружочки. Игра пополняется новыми картинками и бланками, после изучения детьми нового звука.

4. Второй вариант этой игры: ребенок выбирает картинку, анализирует слово (название изображения), на месте тех звуков, буквы к которым он знает, ребенок печатает букву (картинку может приклеить рядом со схемой). Эти игры очень нравятся детям.

5. На этом видео дети самостоятельно выбирали картинки с изображениями, приклеивали и зарисовывали звуковую схему, на заранее подготовленных бланках.

6. На этом видео игра «Гласный-согласный». Детям показываются фотокарты (для каждого изученного звука, подбираются картинки). На листе бумаги изображено два прямоугольника (можно заготовить на цветной бумаге): синий (для согласных) и красный (для гласных) **букв**. Педагог показывает картинку и называет слово (возможен вариант, что бы дети сами назвали изображенный на картинке объект). Ребенок называет первый звук, говорит «гласный он или согласный». Затем выбирает нужную букву и печатает ее в соответствующем прямоугольнике.

7. В этой игре на заранее приготовленных бланках, дети рассматривали напечатанную картинку и распознавали какое звуковое действие совершает объект. После печатали изображенные две буквы (слог) несколько раз.

Очень важно, после каждого занятия, что бы ребенок прочитал то, что у него получилось.

Главной задачей «Детской типографии» и моих занятий - не просто научить ребенка печатать. Работа со штампами даст ему возможность ощутить и увидеть количество букв в слове, их порядок, разовьет навык составления слов из букв. При этом тренируется мелкая моторика и зрительно-моторная-координация: нужно не только набрать слово, но и при печати попасть точно в окошко. Необходимость набирать слово по образцу способствует развитию важнейшего качества, необходимого для письма – внимания. Главная задача – заронить в ребенке чувство, что русский язык – это очень интересно!